

入試Q&A

Q 学内見学や試験会場の下見はできますか。

A 学内見学や下見はいつでも可能です。お気軽に入試広報課までお問い合わせください。ただし、試験日前日は教室内に入ることはできません。

Q 駐車場はありますか。

A はい。学内駐車場が完備されています

Q 保護者の付き添いはできますか。

A 申し訳ありませんが、試験会場への入場者数抑制の観点から付添人控室は設けていません。受験生への特別な付き添いが必要な場合はご相談ください。

Q 他大学と併願できますか。

A 入試区分によって違います。総合型選抜と学校推薦型選抜は、合格した場合、必ず本学に入学しなければなりません。その他の入試区分は、他大学との併願が可能です。

Q 過去の入試問題をもらうことはできますか。

A 無料で過去2年分の入試問題を配布しています。入手方法については、本学ウェブサイトの「入試過去問題集の配布について」をご覧ください。オープンキャンパスの資料コーナーにも置く予定です。

Q 総合型選抜と学校推薦型選抜の違いを教えてください。

A 総合型選抜は、本学が求める人物像に即した意欲や適性を重視した入試です。そのため、面接試験の時間も長くとっています。学校推薦型では、示されたいずれかの実技を選択しますが、総合型では主体的にプレゼンテーションの題材を決めることができます。高校からの推薦も不要で、標的平均値による出願条件もありません。

Q 総合型選抜で不合格になった場合、学校推薦型選抜や一般選抜を再受験できますか。

A 可能です。時期や選考方法などにより様々な入試がありますので、自分に合った入試を選んでチャレンジしてください。

Q 共通テスト利用選抜は共通テストの成績だけで受験できますか。ほかに試験はありますか。

A はい。共通テストの成績だけで受験することができます。面接などの本学独自試験は行いません。

Q 面接試験はどのような形式で行われますか。また、どのようなことが聞かれますか。

A 受験生1名に対して面接官3名の個人面接です。学生の受け入れ方針(アドミッション・ポリシー)を踏まえ質問します。例えば、「本学を志望した動機」「将来の目標」「高校で意欲的に取り組んできたこと」をはじめ、受験生自身の考え方や物の捉え方を問うものなどがあります。(面接中は資料やメモなどをみることはできません。)

Q **学校推薦型選抜** **一般選抜(2期・3期)** **社会人選抜**
音楽実技の評価基準について教えてください。

A ピアノに対する意欲や取り組みを重視しています。どのレベルの曲を弾いても評価には関係しません。大事なことは、自分のレベルに合った曲を選曲し、自信を持って臨むことです。評価基準としては以下の2つを設けています。1つ目はピアノを楽譜通り弾いているか。2つ目は弾く曲の良さや特徴を理解し弾いているかです。

Q **総合型選抜**
プレゼンテーションの評価基準について教えてください。

A プレゼンテーションは、発表だけでなく質疑応答を含め総合的に評価します。評価基準は、技能等の習熟度ではなく、伝えたいことが明確で、伝えようとする意欲があるか、また、教育や保育とのつながりについて自分なりに考えているかです。