

対象	学校名	学部・学科等	講義名称	講義の概要	講師名	大分類	小分類	その他分類	オンライン	準備物1	準備物2	準備物3	備考
高校・一般	山口学芸大学	教育	美術の見方	美術に対して苦手意識を持つ人が多い中、「美術の見方」を通して描いたり作ったりすることの楽しさや達成感、また暮らしの中での美術活動の有用性について講義する。	教授 武田雅行	教育・保育学	芸術						
高校・一般	山口学芸大学	教育	「福祉」とは	教科としての「福祉」ではなく、その根底にある福祉マインドを理解することを目的とした講義で、理論や思想について実践事例の紹介を交えながら解説を加える。	教授 佐藤真澄	教育・保育学	福祉			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	「対人援助職」として身につけておきたいこと：コミュニケーションの理論と技法	社会福祉援助技術の技法を用いて、対人援助職に求められるコミュニケーションの理論と技法について紹介する。	教授 佐藤真澄	教育・保育学	福祉						
高校・一般	山口学芸大学	教育	あなたも「あいサポーター」になろう	山口県が推進している「あいサポート運動（障がいのある人についての理解を深めるための運動）に連動した講座。	教授 佐藤真澄	教育・保育学	福祉						
高校・一般	山口学芸大学	教育	音楽付き物語りの創作	簡単なお話に、鍵盤楽器で効果音や効果音楽のつけ方を紹介します。即興での音付けや効果音楽の基礎的な作成の仕方学びます。	教授 本廣明美	教育・保育学	保育						音楽室希望
高校・一般	山口学芸大学	教育	劣等コンプレックスとの向き合い方	劣等コンプレックスとの向き合い方	教授 名島潤慈	教育・保育学	心理						
高校・一般	山口学芸大学	教育	楽しくうたあそび	子どもの歌には、楽しい要素がいっぱい詰まっています。音楽や言葉の面からそれらを解き明かし、歌うだけでなく、動いたり楽器を使ったりして、うたあそびへの展開を考えます。	教授 坂本久美子	教育・保育学	保育			DVD・CD			音楽室希望
高校・一般	山口学芸大学	教育	共に学び、共に生きるために	吉田松陰や長州ファイブと特別支援教育との関わりを入口として、まず障害について「正しく知る」「配慮に気づく」「多様性を理解する」ことの大切さを身近な例を用いて紹介する。その後、インクルーシブな地域づくりや人権教育(障害者問題)をテーマに「共に学び、共に生きるためのヒント」を、受講者と共に考え、語り合う。	教授 田村知津子	教育・保育学	福祉			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	英語音声の特徴を知って英語でコミュニケーション	英語のプロソディやフォニックスの基本の「き」を教授した上で、歌や道楽内等のを展開する。	教授 中垣謙司	教育・保育学	言語			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	Key Points to English Communication	This lesson will cover the essential elements needed for students to actively and effectively communicate in English. It will also provide various enjoyable activities to engage students in using the elements discussed.	准教授 バーキン・ガ・グラス	教育・保育学	言語			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	職業としての小学校の先生の仕事と喜び	キャリア教育の一環として、小学校の先生を目指す高校生へ、小学校の国語教材の見方、授業の作り方など教師の喜びと苦労を話す。	教授 上田保明	教育・保育学	教育						
高校・一般	山口学芸大学	教育	言葉を学んで幸せになる	日本語のコミュニケーションの大切さを具体例をもとに話す。	教授 上田保明	教育・保育学	教育						
高校・一般	山口学芸大学	教育	子どもの想像力や子ども時代のファンタジーについて	子どもは想像世界と現実世界を区別できるのか、将来の夢をどのように認識しているのかについて心理学的観点から考える。また、子どもの想像力を駆使したファンタジー的な遊びや、子ども時代に持つ空想上の友達についても紹介する。	教授 大田紀子	教育・保育学	保育			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	勉強を続けるコツ	勉強を継続して行う際の心理面を動機づけの研究を活用して明らかにし、やる気を持続させ勉強を続けるコツを紹介する。	准教授 森俊博	教育・保育学							
高校・一般	山口学芸大学	教育	点字の成り立ちについて	視覚障害のある人が文字を読むために必要点字について、その成り立ちや読み方について分かりやすく解説する。	准教授 門脇弘樹	教育・保育学	福祉			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	五感ってなんだ！「感じるしくみ」	目や耳、鼻、舌、皮膚といったヒトがもつ感覚器官の働きや仕組みの不思議について体感してもらいます。	准教授 開地元典	教育・保育学	生物			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	これからの社会と必要とされる力	Society5.0（スマート社会）とはどのような社会なのかを概観し、そこで必要とされる資質・能力について教育改革の現状を踏まえながらお話しします。	SPARCプログラムマネージャー 河本博史	教育・保育学	教育			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	ドイツの幼稚園・日本の幼稚園	ドイツは幼稚園発祥の国です。そのドイツの現在の幼児教育について、日本と比較しながら子どもの居場所づくりに重要なポイントは何を考察します。	教授 松村納央子	教育・保育学	教育			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	海外の外国語教育について	海外ではどのような外国語教育が行われているのか。例えば、フィンランドなどでは、英語の授業だけでなく、算数、社会、音楽や図画工作などを通して英語学習が行われており、本講座ではそれらの様子を動画視聴するとともに、一部の英語活動を体験します。	教授 二五義博	教育・保育学	言語			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	教育者の役割	子どもがどのように学び、成長するか、そこで教育者がどのように支援するかについて、説話や物語を取り上げながら考えます。	教授 川野哲也	教育・保育学	教育						
高校・一般	山口学芸大学	教育	未来を拓くたくましい「やまぐちっ子」って、どんな子ども？	山口県教育目標に出てくる「やまぐちっ子」の姿について具体例を挙げながら紹介する。	教授 檜垣英夫	教育・保育学	教育			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	保育ってとても楽しい	保育って、子どもと遊んでおけばいいの？いえ、もっと楽しく奥深い世界が広がってるんですよ。子どもが好きで保育を仕事にしてもいいなあ、っていう学生さんはぜひ聞いてほしい保育のお話で	准教授 山本幸子	教育・保育学	保育			プロジェクター・スクリーン			
高校・一般	山口学芸大学	教育	「障害」へのアプローチ～「障害」と「偏見」をとらえなおす～	「障害」を理論的にとらえなおすことを通し、障害の軽減に向けてご本人や社会に何ができるかを具体的に浮かび上げられます。そして「その人を知る」ことが「偏見」の解消につながり、共生社会の実現に寄与することを解説します。	教授 松田信夫	教育・保育学	福祉			プロジェクター・スクリーン			

高校・一般	山口学芸大学	教育	教育現場のICT化・DX	AIやロボットの活用が進む社会に向けてそれを担う「DX人材」とはどのようなものか、子どもの発達段階と情報リテラシーや情報モラルなど、教育関連の話題を提供します。	教授 高下 正明	教育・保育学	情報			プロジェクター・スクリーン			
-------	--------	----	--------------	--	-------------	--------	----	--	--	---------------	--	--	--